

Obrazac Obrazloženja financijskog plana

NAZIV KORISNIKA:	CENTAR KULTURE NA PEŠČENICI
SAŽETAK DJELOKRUGA:	Centar kulture na Peščenici je ustanova kulture i obrazovanja koja na temelju svojih raznovrsnih programa planira, producira i organizira sadržaje iz područja kulture i umjetnosti.
1. NAZIV PROGRAMA	Donošenjem Financijskog okvira osigurava se nesmetano provođenje plana i programa rada, odnosno pojedinih segmenata u području kulture, umjetnosti i obrazovanja u sustavu Grada Zagreba. Kulturno- umjetnički amaterizam Glazbena djelatnost Program likovne djelatnosti Kazališna djelatnost Programi centara i Narodnih sveučilišta Program turističke promocije Grada zagreba Program kulturnog razvitka (Ministarstvo kulture) Filmska djelatnost
2. CILJEVI (što se programom želi postići)	a) Kod djece poticanje samopouzdanja te prepoznavanje i usmjeravanje njihovih umjetničkih potencijala; razvijanje govornih i izražajnih te likovnih i plesnih sposobnosti i vještina madih b) Okupljanje adolescenata oko sadržaja koji su njima zanimljivi i gdje njihova kreativnost može doći do punog izražaja c) Okupljanje ljubitelja kazališne umjetnosti različitih uzrasta oko određenog projekta s ciljem stvaranja kazališne predstave; postići što višu kvalitetu programa i stručnosti voditelja radionica; pokazati rezultate rada radionica na smotrama i festivalima kazališnih amatera u Hrvatskoj, ali i drugim zemljama d) Suradnja s mlađim hrvatskim piscima, suradnja s umjetnicima drugih područja
3. NAČIN OSTVARENJA CILJA (kako se nastoji realizirati program, tko je korisnik ili primatelj usluge)	a)Kroz kreativne radionice b)Predstave c)Koncerte d)Razne kulturne manifestacije e)tribine, seminare i predavanja.
4. ZAKONSKE I DRUGE PODLOGE NA KOJIMA SE ZASNIVA PROGRAM	Akt o osnivanju Zakon o ustanovama Zakon o upravljanju ustanovama u kulturi Statut Centra KNAP Upute za izradu proračuna Grada Zagreba za razdoblje 2019.- 2021.
5. POKAZATELJI REZULTATA NA KOJIMA SE ZASNIVAJU IZRAČUNI I OCJENE POTREBNIH	Razna analitička financijska izvješća, evaluacija omjera troškova/prihoda po pojedinim projektima/programima.
6. RAZLOG ODSUPANJA OD PROŠLOGODIŠNJIH PROJEKCIJA	Pandemija korona virusa, fluktuacije u standardu stanovništva, razni vanjski čimbenici itd.
7. POKAZATELJI USPJEŠNOSTI:	Evaluacija prema broju polaznika, brojnost publike, nagrade, priznanja i prisutnost u medijima.

RAVNATELJICA

Anja Planinčić

